



MASTER ILLUSION
Cursos de Diseño 3D

CURSO MODELADO Y RENDERIZADO DE MUEBLES

● SKETCHUP ● POLYBOARD
● VRAY 7 ● PHOTOSHOP





MASTER ILLUSION
Cursos de Diseño 3D

CURSO MODELADO Y RENDERIZADO DE MUEBLES

Curso completo para la creación de espacios Arquitectónicos en 3D, modelado de muebles a medida con el Software **Polyboard**, para obtener la lista de despiece y **Sketchup 2025**, para modelados rápidos.

Para la iluminación y texturizado del modelo 3D utilizaremos el motor de render Vray 7.1.

Usaremos Photoshop para realizar la Post Producción de nuestros renders con acabado profesional.

Características Generales:

- Curso en modalidad: Presencial y Online.
- Duración del curso: 24 Horas lectivas.
- Programas : SKETCHUP 2025 / PHOTOSHOP
POLYBOARD
- Plugging: VRAY 7.1 / Extensiones de modelado.
- Material de Trabajo: Hdri / IES / Bloques 3D / Texturas
Programas y Plugging a utilizar .
- Instalación de los Programas y Plugging.
- Video Tutoriales en HD de cada clase.
- Asesoría Permanente.
- Certificación del Curso.





CURRICULA DEL CURSO:

- **Tema 01: Polyboard 6 - Parte 1**
 - Introducción a Polyboard y manejo de entorno.
 - Creación de Tipos de Muebles y Propiedades Generales (Rectangular, L, Angulo y Libre).
 - Configuración y Propiedades de Muebles (Materiales y Espesor).
 - Herramientas para la creación de Muebles (Estantes, Montantes, Zócalo).
- **Tema 02: Polyboard 6 - Parte 2**
 - Herramientas para la creación y configuración de muebles (Puertas, Cajones y Divisiones Libre Doble Fondos y Cajado Interior).
 - Mecanizado Interior para Puertas.
 - Configuración de Materiales adicional para Muebles (Canto y Herraje).





- **Tema 03 : Polyboard 6 - Parte 3**
 - Creación de proyecto para armado de Muebles.
 - Importación de muebles a Proyecto.
 - Creación de Lista de Materiales “Despiece”.
 - Creación de Proyecto (Cocina).
 - Exportación de Polyboard a SketchUp.
- **Tema 04 : Introducción a SKETCHUP**
 - Introducción a Sketchup 2025.
 - Introducción a herramientas de modelado 3D.
 - Armado de Base de Muebles.
- **Tema 05 : Modelado de Muebles en SKETCHUP**
 - Modelado de Mueble de Sala.
 - Modelado de Mueble de Cocina.
 - Modelado de Mueble de Dormitorio.





- **Tema 06 : Creación de Estructuras en SKETCHUP**
 - Creación de Paredes.
 - Implementación de Ventanas y Puertas.
 - Modelado de pisos.
 - Técnicas de Implementación con Warehouse y Bloques Del programa 3Dsmax
- **Tema 07: Proyecto “ Dormitorio”**
 - Levantamiento de Paredes, piso y Ventanas.
 - Modelado de Muebles a medida.
 - Implementación de decoración con bloques 3D.
- **Tema 08 : Proyecto “Baño”**
 - Levantamiento de Paredes, piso y Ventanas.
 - Modelado de Muebles a medida.
 - Implementación de decoración con bloques 3D.





- **Tema 09 : Proyecto de Cocina - Concepto Abierto**
 - Creación de Planos.
 - Levantamiento de Paredes, pisos y Ventanas.
 - Modelado de Muebles a medida.
 - Implementación de decoración con bloques 3D
- **Tema 10 : Introducción a Vray 7**
 - Configuración del motor de render Vray.
 - Creación y configuración de Escenas.
 - Luces Vray “Parámetros”.
 - Creación de Materiales Vray “Diffuse - Reflect- Refract - Mapas y más”.
 - Técnica de Iluminación de Presentación de Mueble.
 - Configuración de render de Producción.
 - Post producción en el Frame Buffer.





- **Tema 11 : Iluminación Interior “Dormitorio”**
 - Creación y configuración Vray.
 - Iluminación de Interior “Técnica 01”.
 - Aplicación de Materiales a Objetos Principales (Mayólica, Vinilo, etc).
 - Aplicación de Materiales Secundarios.
 - Configuración de render de Producción.
 - Post producción en el Frame Buffer.
- **Tema 12 : Iluminación Interior “Baño”**
 - Creación y configuración Vray.
 - Iluminación de Interior “Técnica 02”.
 - Aplicación de Materiales a Objetos Principales (ceramica, melamina, etc).
 - Aplicación de Materiales Secundarios.
 - Configuración de render de Producción.
 - Post producción en el Frame Buffer.





- **Tema 13 : Iluminación Interior “Cocina”**
 - Creación y configuración Vray.
 - Iluminación de Interior “Técnica 03”.
 - Aplicación de Materiales a Objetos Principales (cerámica, melamina, etc).
 - Aplicación de Materiales Secundarios.
 - Configuración de render de Producción.
 - Post producción en el Frame Buffer.
- **Tema 14 : Post Producción con Photoshop**
 - Configuración de render Final.
 - Creación de Render Elements.
 - Introducción a Photoshop.
 - Creación de Layer y uso de filtros para retoque de Imagen (Camera Raw).
 - Uso de cada Render Element para la edición de la imagen.
 - Exportar la imagen en diferentes formatos.



Instructores:



Luis Alexander Rojas Guevara

Instructor y Gerente de Master Illusion , con más de 12 Años de experiencia laboral en la industria de Diseño 3D y de Instructor.

Ruth Shirley Guerrero Salinas

Decoradora de Interiores e Instructora 3D, con más de 10 Años de experiencia en el campo de Enseñanza y Diseño 3D.



MASTER ILLUSION
Cursos de Diseño 3D



MASTER ILLUSION
Cursos de Diseño 3D

www.masterillusion.com



994 684 209



/Escuela3D.MasterIllusion



/cursos3dmax_masterillusion



/MasterIllusion

Jr. Juan Castilla 929 Zona D
S.J.M. Lima -Perú